

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Иркутского районного муниципального образования
«Горячключевская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

Протокол №1
от 30.08.23г.

Руководитель ШМО

С.В.Гурьянова /С.В.Гурьянова/

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР

Л.М.Макарова /Л.М.Макарова/

«31» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора

МОУ ИРМО

«Горячключевская СОШ»

М.Ю.Боярский /М.Ю.Боярский/

«01» сентября 2023г. № 77/2



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 4 класса

по АООП с лёгкой умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

Составитель:

Гурьянова Светлана Викторовна

учитель

Пояснительная записка

Данная рабочая программа предназначена для обучающихся с лёгкой степенью умственной отсталости (Вариант 1). При ее составлении за основу были взяты следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.12 № 273-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. №1599) Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 февраля 2015 г.;
- Адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1 вариант (1-4 классы) ФГОС НОО УО;

Для реализации программы выбран учебник, который входит в федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы и имеющих государственную аккредитацию и обеспечивающий обучение курсу «Чтение»:

Основная **цель** коррекционно-образовательной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья – социальная реабилитация, трудовая адаптация и интеграция в обществе. У детей данной категории нарушены все стороны психики, эмоционально-волевая сфера, не развита мелкая моторика рук, общее интеллектуальное недоразвитие снижает процесс усвоения знаний и им необходима педагогическая поддержка.

Задачи:

- Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций.
- Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов.
- Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.

В основе методики преподавания курса «Чтение» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные **методы и формы обучения** с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду

Планируемые результаты освоения учебного курса

Планируемые личностные результаты:

| | |
|---------------------|---------------------|
| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
|---------------------|---------------------|

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; • воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы; • развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; • овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу; • развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев; • наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. | <ul style="list-style-type: none"> • формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества; • формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности; • принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; • развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения; |
|--|---|

Планируемые предметные результаты:

| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • строить коммуникативные отношения (вербальные, невербальные); • основам чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов; • осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; • осуществлять синтез как составление целого из частей; • проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; • устанавливать причинно-следственные связи; • строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; | <ul style="list-style-type: none"> • строить коммуникацию (речевое высказывание) в устной форме; • осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; • осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; • строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей. • осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, |

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два три существенных признака;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.
- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором;
- объяснять значение слова с опорой на контекст;
- формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт.

Содержание учебного предмета

Содержание чтения: произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, потешки. Отличать сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Нравственное и безнравственное в этих отношениях.

Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерные лексические темы: «Школьная жизнь», «Листьям время опадать», «Делу-время, потехе час», «В мире животных», «Жизнь дана на добрые дела», «Зима наступила», «Веселые истории», «Полюбуйся, весна наступает», «В мире волшебной сказки», «Родная земля», «Лето пришло».

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: *всмотрелся, встречался*.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.) Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул, удивлённо произнес и др.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращая за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими

словами с использованием приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно - целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой» картинке, по картинному плану к рассказу и др.) Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово *было* и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроке чтения. текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение (Литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика».

На изучение учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» отводится 136 часов, из расчета 4 учебных часа в неделю (34 учебные недели).

Количество часов, отводимых на освоение учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)», соответствует индивидуальному учебному плану на учебный год **(136 часов)**.

Тематическое планирование

Тематическое планирование составлено с учётом программы воспитания

1. Воспитание любви к чтению и книге

2. Воспитание любви к Родине, уважения к традициям своего народа

| № п/п | Тема урока | Кол-во часов |
|----------|------------|--------------|
|----------|------------|--------------|

| | | |
|----|--|---|
| 1 | Снова в школу (По повести Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома»). Жил-был Учитель. Э. Мошковская. | 1 |
| 2 | Чему учат в школе (в сокращении) М. Пляцковский | 1 |
| 3 | Поздравление (по рассказу Ю. Ермолаева «Сами не ожидали») | 1 |
| 4 | Как Маруся дежурила (по повести Е. Шварца «Первоклассница») | 1 |
| 5 | Шум и Шумок. По Е. Ильиной | 1 |
| 6 | Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов | 1 |
| 7 | Три желания Вити. По Л. Каминскому | 1 |
| 8 | Читалочка. Зарубите на носу По М. Бартеневу | 1 |
| 9 | Загадки. Обобщение по теме: школьная жизнь. | 1 |
| 10 | Жёлтой краской кто-то... Н. Антонова | 1 |
| 11 | Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой | 1 |
| 12 | Подарки осени. Е. Благинина | 1 |
| 13 | Лесные подарки (из повести Л. Воронковой «Подружки идут в школу») | 1 |
| 14 | Лес осенью. А. Твардовский | 1 |
| 15 | В осеннем лесу (по рассказу В. Путилиной «Вишнёвая ветка») | 1 |
| 16 | Славная осень!.. (отрывок из поэмы Н. Некрасова «Железная дорога») | 1 |
| 17 | От чего осень грустна. По Ю. Шиму | 1 |
| 18 | Осень. К. Бальмонт | 1 |
| 19 | Три сойки. По Ю. Ковалю | 1 |
| 20 | Холодная зимовка. По Н. Сладкову | 1 |
| 21 | Скучная картина!..(отрывок) А. Плещеев | 1 |
| 22 | Сказка про маленького жучка. По О. Иваненко | 1 |
| 23 | Пчелы и мухи. По К. Ушинскому | 1 |
| 24 | Время листьям опадать... По Г. Граубину | 1 |
| 25 | Загадки. Обобщение по теме: время листьям опадать... | 1 |
| 26 | Пекла кошка пирожки... (русская потешка) | 1 |
| 27 | Сенокос (чешская потешка) | 1 |
| 28 | Карусели. По Л. Пантелееву | 1 |
| 29 | Прятки. По Н. Носову | 1 |
| 30 | Считалки. Обобщение по теме: делу – время, потехе – час. | 1 |
| 31 | Томка. По Е. Чарушину | 1 |
| 32 | Охотник и собаки. По Б. Житкову | 1 |
| 33 | Чук заболел. По Л. Матвеевой | 1 |
| 34 | Хитрый бурундук. Г. Снегирёв | 1 |
| 35 | Барсучья кладовая. По А. Баркову | 1 |
| 36 | Гостья. По А. Дорохову | 1 |
| 37 | Игрушки лисят. Г. Корольков | 1 |
| 38 | Лиса. По Ю. Дмитриеву | 1 |
| 39 | Загадки. Обобщение по теме: в мире животных. | 1 |
| 40 | Миша-мастер. Г. Ладонщиков | 1 |
| 41 | Пичугин мост. По Е. Пермяку. | 1 |
| 42 | Михаськин сад. В. Хомченко | 1 |
| 43 | Когда люди радуются. По. С. Баруздину | 1 |
| 44 | Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву | 1 |
| 45 | Котёнок. Е. Благинина | 1 |

| | | |
|----|---|---|
| 46 | Птичка. В. Голявкин | 1 |
| 47 | Обобщение по теме: жизнь дана на добрые дела. | 1 |
| 48 | Снег идёт. По. Л. Воронковой | 1 |
| 49 | Снегурочка. А. Слещёв. Часть 1 | 1 |
| 50 | Снегурочка. А. Слещёв. Часть 2 | 1 |
| 51 | Зима (отрывок) И. Суриков | 1 |
| 52 | Декабрь (отрывок) С. Маршак | 1 |
| 53 | Ёлка. По В. Сутееву. Часть 1 | 1 |
| 54 | Ёлка. По В. Сутееву. Часть 1 | 1 |
| 55 | Вечер под рождество. По Л. Клавдиной | 1 |
| 56 | Где лежало «спасибо»? М. Садовский | 1 |
| 57 | На горке. По Н. Носову. Часть 1 | 1 |
| 58 | На горке. По Н. Носову. Часть 1 | 1 |
| 59 | На горке. По Н. Носову. Часть 2 | 1 |
| 60 | На горке. По Н. Носову. Часть 2 | 1 |
| 61 | Лисичка-сестричка и волк. (Русская народная сказка) Часть 1 | 1 |
| 62 | Лисичка-сестричка и волк. (Русская народная сказка) Часть 2 | 1 |
| 63 | Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский | 1 |
| 64 | Зимняя сказка. П. Головкин. | 1 |
| 65 | Митины друзья. Г. Скребицкий. Часть 1 | 1 |
| 66 | Митины друзья. Г. Скребицкий. Часть 2 | 1 |
| 67 | Снежная шапка. В. Бирюков | 1 |
| 68 | В шубах и шапках. По А. Тумбасову. | 1 |
| 69 | Не ветер бушует над бором. Н. Некрасов. | 1 |
| 70 | Находчивый медведь. По В. Бианки. | 1 |
| 71 | Зимние приметы. По А. Спирину. | 1 |
| 72 | Загадки. Обобщение по теме: зима наступила | 1 |
| 73 | Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову. Часть 1 | 1 |
| 74 | Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову. Часть 2 | 1 |
| 75 | Одни неприятности. Г. Остер. | 1 |
| 76 | Однажды утром. М. Пляцковский. | 1 |
| 77 | Почему комары кусаются. В. Бирюков. | 1 |
| 78 | Вот какой рассеянный (Отрывок). С. Маршак | 1 |
| 79 | Две лишние коробки. По О. Кругозорову. | 1 |
| 80 | Отвечайте, правда ли? (отрывки). Г. Чичинадзе | 1 |
| 81 | Обобщение по теме: веселые истории. | 1 |
| 82 | Март. В. Алфёров | 1 |
| 83 | Восьмое марта. По М. Фроловой. Часть 1 | 1 |
| 84 | Восьмое марта. По М. Фроловой. Часть 2 | 1 |
| 85 | Забота. Е. Благинина | 1 |
| 86 | Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому | 1 |
| 87 | Последняя льдина. По В. Бианки | 1 |
| 88 | Весна. А. Плещеев | 1 |
| 89 | Скворцы прилетели. По А. Баркову | 1 |
| 90 | Всеми свой срок. По Э. Шиму | 1 |
| 91 | Поллюбуйся, весна наступает... И. Никитин | 1 |

| | | |
|-----|--|---|
| 92 | Весенний вечер. По Ю. Ковалю | 1 |
| 93 | Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву | 1 |
| 94 | Загадки. Обобщение по теме: полюбуйся, весна наступает. | 1 |
| 95 | Хаврошечка (Русская народная сказка) (В сокращении). Часть 1 | 1 |
| 96 | Хаврошечка (Русская народная сказка) (В сокращении). Часть 2 | 1 |
| 97 | Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная сказка) (В сокращении). Часть 1 | 1 |
| 98 | Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная сказка) (В сокращении). Часть 1 | 1 |
| 99 | Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная сказка) (В сокращении). Часть 2 | 1 |
| 100 | Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная сказка) (В сокращении). Часть 2 | 1 |
| 101 | У лукоморья дуб зелёный... (Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» А. Пушкина) | 1 |
| 102 | Подарки феи. По Ш. Перро. Часть 1 | 1 |
| 103 | Подарки феи. По Ш. Перро. Часть 2 | 1 |
| 104 | Горшочек каши. Братья Гримм | 1 |
| 105 | Наши сказки. По В. Порудоминскому | 1 |
| 106 | Обобщение по теме: в мире волшебной сказки. | 1 |
| 107 | Царь-колокол. М. Ильин | 1 |
| 108 | Город на Неве. С. Васильева | 1 |
| 109 | Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко | 1 |
| 110 | Сочинение на тему. С. Вербова | 1 |
| 111 | Какое это слово? (По рассказу Л. Кассиля «Как пишется это слово») | 1 |
| 112 | Главное дело (По рассказу Б. Никольского «О самом главном») | 1 |
| 113 | Защита. А. Усачёв. | 1 |
| 114 | Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю | 1 |
| 115 | День победы. Т. Белозёров. Обобщение по теме: родная земля. | 1 |
| 116 | Стихи наших земляков о Великой Отечественной войне. | 1 |
| 117 | Стихи наших земляков о Великой Отечественной войне. | 1 |
| 118 | Ливень. С. Козлов Тучка. Г. Граубин | 1 |
| 119 | Тучка. Г. Граубин | 1 |
| 120 | Хитрый одуванчик. Н. Павлова Часть 1 | 1 |
| 121 | Хитрый одуванчик. Н. Павлова Часть 2 | 1 |
| 122 | Одуванчик. Е. Благинина | 1 |
| 123 | Встреча со змеёй. По А. Дорохову | 1 |
| 124 | Летний снег А. Бродский | 1 |
| 125 | После зимы будет лето. В Голявкин | 1 |
| 126 | Загадки. Летние приметы. По А. Спирину | 1 |
| 127 | Обобщение по теме: лето пришло. | 1 |
| 128 | Внеклассное чтение «Сказка о потерянном времени» Е. | 1 |

| | | |
|-----|--|---|
| | Щварц. | |
| 129 | Внеклассное чтение «Сказка о потерянном времени» Е. Щварц. | 1 |
| 130 | Внеклассное чтение «Сказка о потерянном времени» Е. Щварц. | 1 |
| 131 | Внеклассное чтение «Сказка о потерянном времени» Е. Щварц. | 1 |
| 132 | Внеклассное чтение «Сказка о потерянном времени» Е. Щварц. | 1 |
| 133 | Повторение. | 1 |
| 134 | Повторение. | 1 |
| 135 | Итоговая контрольная работа за 4 класс. | 1 |
| 136 | Работа над ошибками. | 1 |

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Программ специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида: 1-4/ Под редакцией Воронковой В.В -М.: ВЛАДОС, 2014 - Сб.1 Аксёнова Л.К.

«Методика обучения русскому языку в коррекционной школе».

М. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС. 1999. Барская Н.М. Нисневич Л.Н.

«Формирование связной речи

М. Просвещение. 1969. Аксенова А.К. Галунчикова Н.Г.

«Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания». М. Просвещение. 2002.

Садовникова И.Н. **Коррекционное обучение школьников с нарушениями чтения и письма.** Пособие для логопедов, учителей, психологов дошкольных учреждений и школ различных типов. — М.: АРКТИ, 2005. - 400 с: ил.

Аксенова А.К., Якубовская Э.В. **Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы:** кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1987. – 176с.

Волина В.В. Праздник букваря. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1995. – 384с.

Городилова В.И., Кудрявцева М.З. Сборник упражнений по исправлению недостатков письма и чтения. – СПб.: КАРО, ДЕЛЬТА, 2005. – 384с.

Интернет - ресурсы

1. <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk>
2. <http://www.uchportal.ru>
3. <http://festival.1september.ru>
4. <http://www.proshkolu.ru>