Муниципальное общеобразовательное учреждение

Иркутского районного муниципального образования

 «Горячеключевская средняя общеобразовательная школа»

|  |  |
| --- | --- |
|  Рассмотрено: Согласовано:  методическим объединением заместитель  учителей гуманитарно- директора по УВР эстетического и «Горячеключевская СОШ»спортивного направления \_\_\_\_\_\_ Макарова Л. М.  Протокол № \_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_ 2017 г.  от «\_\_\_» \_\_\_ 2017 г.  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_ Петрачкова И.Я.   | УтвержденоДиректор МОУ ИРМО«Горячеключевская СОШ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.Ю. БоярскийПриказ № \_\_\_\_ОДот «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 2017 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку

5 - 7 классы

 Разработали:

 Петрачкова Ирина Ярославовна,

 учитель русского языка и литературы

 1 квалификационной категории, и

 Светогорова Светлана Александровна,

 учитель русского языка и литературы

2017 г.

##

## Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета русский язык

## Выпускник научится:

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

## Выпускник получит возможность научиться:

* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Содержание курса**

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

**Раздел 1. Речь и речевое общение.**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

**Раздел 2. Речевая деятельность.**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слу­шание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности.

Адекватное понимание основной и дополнительной ин­формации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текс­та в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями про­смотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приемами работы с учебной книгой и другими информационными ис­точниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного тек­ста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникатив­ной направленности с учетом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

**Раздел 3. Текст.**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

**Раздел 4. Функциональные разновидности языка.**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) и лингвистической компетенций.**

**Раздел 5. Общие сведения о языке.**

1. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль ста­рославянского (церковнославянского) языка в развитии рус­ского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функ­ционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидно­сти, жаргон.

Русский язык – язык русской художественной литерату­ры. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

 Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жиз­ни человека, понимание роли русского языка в жизни обще­ства и государства, в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диа­лектами, просторечием, профессиональными разновидностя­ми языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, вырази­тельности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

**Раздел 6. Фонетика и орфоэпия.**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Систе­ма согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких со­гласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

**Раздел 7. Графика.**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости соглас­ных. Способы обозначения [j’].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энцикло­педиях, в СМС-сообщениях.

**Раздел 8. Морфемика и словообразование.**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Проведение морфемного разбора слов.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этим­ологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

**Раздел 9. Лексикология и фразеология.**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и перенос­ное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы ее упо­требления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеоло­гические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладе­нии словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического зна­чения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, про­исхождение сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со зна­чением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного слово­употребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей си­нонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в раз­личных видах деятельности.

**Раздел 10. Морфология.**

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значе­нию, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей ре­чи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в прак­тике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в ре­чевой практике.

**Раздел 11. Синтаксис.**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные.

Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация.**

1. Орфография как система правил правописания. Понятиe орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем, правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложненном предложении.

Знаки препинания в простом осложненном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочи­ненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диа­логе.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зор­костью. Соблюдение основных орфографических и пунктуа­ционных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочни­ков по правописанию.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.**

**Раздел 13. Язык и культура.**

1. Взаимосвязь языка и истории, культуры народа. Рус­ский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное ис­пользование правил русского речевого этикета в учебной де­ятельности и повседневной жизни.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Содержание | Кол-во часов | в т. ч. |  |
| Контрольные работы | Развитие речи |
| 5 класс |
| 1. | Язык и общение.  | 3 | 0 | 1 |
| 2. | Вспоминаем, повторяем, изучаем | 20 | 1 | 3 |
| 3. | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | 30 | 1 | 7 |
| 4. | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. | 15 | 1 | 3 |
| 5. | Лексика. Культура речи. | 8 | 1 | 2 |
| 6. | Морфемика. Орфография. Культура речи. | 22 | 1 | 4 |
| 7. | Морфология. Орфография. Культура речи. |  | 1 |  |
| 8. | Имя существительное. | 20 | 1 | 4 |
| 9. | Имя прилагательное. | 13 | 1 | 4 |
| 10. | Глагол. | 34 | 1 | 6 |
| 11. | Повторение и систематизация изученного материала. | 5 | 1 | 1 |
|  | ИТОГО | 170 | 10 | 35 |
| **6 класс** |
| 1 | Язык, речь, общение. | 4 |  | 1 |
| 2 | Повторение изученного в 5 классе | 8 | 1 | 1 |
| 3 | Текст  | 5 |  | 2 |
| 4 | Лексика. Культура речи | 12 | 1 | 2 |
| 5 | Фразеология. Культура речи  | 4 |  | 1 |
| 6 | Словообразование. Орфография. Культура речи | 35 | 2 | 4 |
| 7 | **Морфология. Орфография. Культура речи** Имя существительное  | 25 | 1 | 3 |
| 8 | Имя прилагательное  | 25 | 1 | 3 |
| 9 | Имя числительное  | 18 | 1 | 2 |
| 10 | Местоимение  | 26 | 1 | 3 |
| 11 | Глагол  | 32 | 2 | 6 |
| 12 | Повторение и систематизация изученного в 5- 6 классах. | 10 | 1 | 2 |
|  | Итого  | 204 | 11 | 30 |
| 7 класс |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление | 1 | 0 | 0 |
| 2 | Повторение изученного в 5- 6 классах | 11 | 1 | 1 |
| 3 | Тексты и стили  | 4 | 0 | 4 |
| 4 | Причастие как часть речи | 33 | 1 | 4 |
| 5 | Деепричастие как часть речи | 12 | 1 | 2 |
| 6 | Наречие как часть речи | 31 | 1 | 9 |
| 7 | Категория состояния | 4 | 0 | 1 |
| 8 | Самостоятельные и служебные части речи. Предлог. | 9 | 1 | 1 |
| 9 | Союз. | 12 | 1 | 2 |
| 10 | Частица. | 12 | 1 | 4 |
| 11 | Междометие как часть речи. | 2 | 0 | 0 |
| 12 | Повторение изученного за год. | 5 | 1 | 2 |
|  | Итого: | 136 | 8 | 28 |
|  | Всего: | 510 |  |  |